

<p>Curso: 2º CICLO; 120 ECTS</p> <p><b>MESTRADO EM ENSINO DE ARTES VISUAIS NO 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E NO ENSINO SECUNDÁRIO (Dom. 15)</b></p> <p>Curso Nº: 6436 Nº de Registo:</p>	<p>Unidade Curricular:</p> <p><b>SEMINÁRIO DE INVESTIGAÇÃO EM ARTES VISUAIS II</b></p> <p>Código:</p>
--	---

Ano: 2º	Créditos ECTS: <b>3</b>	Tipo: S <b>Seminário</b>	Tempo de Trabalho (Horas):	
Semestre: 2º			Total: <b>80</b>	Contacto: <b>20</b>
Área Científica: <b>Formação na Área da Docência</b>			Regente:	
Código: <b>FAD</b>			<b>Doutora Maria Eduarda Margarido Pires, Profª. Associada</b>	
<p><b>Competências a Adquirir:</b></p> <p>Pretende-se com esta unidade curricular o aprofundamento de conhecimentos sobre temas específicos na área genérica do ensino das artes visuais.</p>				
<p><b>Descrição do Programa:</b></p> <p>Seminários de desenvolvimento especializado, orientados para o desenvolvimento de capacidades profissionais e/ou elaboração do relatório final de estágio/tese.</p>				
<p><b>Metodologia:</b></p> <p>Apresentação e discussão, por especialistas convidados, de temas actuais e relevantes não só para a investigação em ensino das artes visuais, como também para o exercício da respectiva profissão. As sessões envolvem a exposição participada e debate acerca dos temas seleccionados.</p>				
<p><b>Avaliação:</b></p> <p>Esta unidade curricular é do tipo Seminário, pelo que aos alunos é exigida a frequência mínima de 4/5 das sessões.</p>				
<p><b>Bibliografia:</b></p> <p>1/ 2/ 3/ 4/ 5/</p>				