

Curso: 2º CICLO; 120 ECTS MESTRADO EM ENSINO DE ARTES VISUAIS NO 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E NO ENSINO SECUNDÁRIO (Dom. 15) Curso Nº: 6436 Nº de Registo:	Unidade Curricular: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO Código:
---	---

Ano: 1º	Créditos ECTS: 3	Tipo: T Teórica	Tempo de Trabalho (Horas): Total: 80	Contacto: 20
Semestre: 1º				

Área Científica: Formação em Metodologias de Investigação Educacional Código: FMIE	Regente: Doutora Rita Fava, Profª. Auxiliar
---	---

Competências a Adquirir:

1. Desenvolver os fundamentos teóricos que permitam ao profissional um melhor desempenho nos contextos educativos com crianças e adolescentes;
2. Fornecer uma orientação consistente no sentido da investigação nas áreas de charneira com a Psicologia da Educação;
3. Potenciar a descoberta e o desenvolvimento de projectos nas áreas abrangidas nesta UC.

Descrição do Programa:

Ecologia do Desenvolvimento Humano e Psicologia da Educação;
Práticas Pedagógicas Lúdicas, Artísticas e Criativas;
Os Grupos e os Sistemas;
Os Grupos de Risco.

Metodologia:

Apresentações Teóricas;
Partilha de saberes e conhecimentos na organização de uma narrativa colectiva da UC.

Avaliação:

Condições para aprovação com classificação a partir de 10 - Suficiente:

a) elaboração de um trabalho de investigação, respeitando a metodologia e as normas do trabalho científico (enunciados no Livro de Estilos do IADE) que demonstre um conhecimento suficiente da bibliografia recomendada; b) assiduidade e investimento qualitativo nas aulas (valendo até 20% da avaliação final); c) expressão (organização de ideias e tradução de complexidades) correcta.

Condições para aprovação com classificação a partir de 14 - Bom:

a) trabalho de investigação que demonstre um bom conhecimento da bibliografia recomendada; b) assiduidade e investimento qualitativo nas aulas; c) expressão correcta, objectiva e comunicativamente eficiente.

Condições para aprovação com classificação a partir de 16 - Muito Bom:

a) trabalho de investigação que demonstre i) conhecimento aprofundado da bibliografia recomendada; ii) revisão da bibliografia actual; iii) pesquisa de outras fontes; b) assiduidade e investimento qualitativo nas aulas; d) expressão correcta, objectiva e logicamente estruturada.

Condições para aprovação com classificação a partir de 18 - Excelente:

a) trabalho de investigação que demonstre: i) conhecimento aprofundado da bibliografia recomendada; ii) revisão da bibliografia actual e pesquisa de outras fontes; iii) contribuição válida para o conhecimento actual do tema estudado; b) assiduidade e investimento qualitativo nas aulas; d) expressão correcta, logicamente estruturada e comunicativamente expressiva.

Bibliografia:

- 1/ Bronfenbrenner, Urie, The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design ; Harvard University Press
- 2/ Bronfenbrenner, Urie, Making Human Beings Human: Bioecological Perspectives on Human Development; SAGE Publications, Incorporated.
- 3/ Handbook of educational psychology, 2d ed. Ed. by Patricia A. Alexander and Philip H. Winne. Lawrence Erlbaum , 2006
- 4/ International Handbook of Research in Arts Education, Series: Springer International Handbooks of Education , Vol. 16 Bresler, Liora (Ed.) 2007.
- 5/