

FICHA BIOGRÁFICA



JOÃO MIRANDA

Professor Associado

Formação académica

Doutoramento

Universidade de Paris I - Pantheon-Sorbonne,
França

Actividades anteriores e situação actual em termos científicos e/ou profissionais

	IADE - Escola Superior de Design
Docência	Licenciaturas em Design (unidades curriculares: História da Arte e da Técnica; Design e Cultura Material; Cultura Contemporânea) Licenciatura em Cultura Visual e Fotografia (unidade curricular: História e Memória Visual) Mestrado em Design e Cultura Visual (unidades curriculares: Metodologia da Investigação; Pesquisa Documental e Imagem)

Área de actividade científica

História da Europa (épocas Moderna/Contemporânea), História da Cultura e da Ciência

Domínio de especialização

História da cultura e das relações culturais em Portugal e na Europa na época Moderna/Contemporânea; estudos de História Comparada (cultura)

Actuais interesses de investigação

Investigação sobre duas vertentes complementares, a saber: recursos documentais para a história da cultura e das artes gráficas em Portugal; história do cartaz e da comunicação gráfica em Portugal, séculos XIX e XX.

Outras competências / actividades