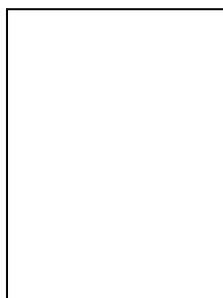


FICHA BIOGRÁFICA



SÍLVIA ROSADO CORREIA PATRÍCIO

Professora Associada

Formação académica

Doutoramento (2000)	Universidade Paris 8 (sob orientação da Professora Christine Buci-Glucksmann)
Mestrado (1995)	Universidade Paris 8 (sob orientação da Professora Christine Buci-Glucksmann)
Licenciatura 1993	Faculdade de Belas-Artes Universidade de Lisboa

Actividades anteriores e situação actual em termos científicos e/ou profissionais

Desde 2006	Coordenadora do ramo de especialização em Teoria da Cultura Visual do Mestrado em Design e Cultura Visual da ESD - IADE Professora Associada na ESD - IADE
De 2000 a 2005	Professora Auxiliar na ESD - IADE
De 1995 a 1999	Bolseira da FCT

Área de actividade científica

Estudos Artísticos: Estética; Filosofia da Arte; Teoria da Arte.

Domínio de especialização

Estética;
Pensamento ético na experiência estética;
Artes plásticas;
Imagem fotográfica.

Actuais interesses de investigação

A transversalidade da estética na prática do processo criativo em particular na arte portuguesa contemporânea.

Outras competências / actividades

Livros (editor) / Books (editor)

"Pintura: Maria Capelo"; ed. Galerie Drantmann; Bruxelas; 1999.

Capítulos de livros / Chapters in books

- "Sobre o Nada" in "Lisboa Capital do Nada", ed Extramuros; Lisboa; 2002.

Artigos em revistas de circulação internacional com arbitragem científica / Papers in international scientific periodicals with referees

- "A imagem do espaço pictórico", Revista de Educação e Tecnologia, do Centro de Investigação Imagem e Tecnologia do PPGTE/CEFET-PR, Brasil, 2004.

"Um pensamento tátil em "Comer o coração", Revista nº 2 do PPGTE com o tema " Genero e tecnologia", Tecnologia e Sociedade, UFSC, Florianópolis - Santa Catarina, 2006

Publicações em actas de encontros científicos / Papers in conference proceedings

"Voir Le Soi-Même du Rêveur", XVI Congresso Internacional de Estética, Rio de Janeiro, Brasil, 2004

" O pensamento tátil e audível na imagem fotográfica", Seminário Internacional Fazendo Género 7, Genero e Preconceitos, 28, 29 e 30 de Agosto de 2006, UFSC, Florianópolis - Santa Catarina

"The image of the pictorial space", International Conference, Design Research Society, 1 a 4 Novembro 2006, IADE- Escola Superior de Design

"Le regard est pensée" in XVII International Congress of Aesthetics, 9-13 July 2007, Ankara, Turkey